



ANMELDEFORMULAR

Bitte sende das ausgefüllte Anmeldeformular an:
anmeldungen2017@smns-bw.de

oder

Anne Schubert ODER Sven Balmer
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Museum am Löwentor
Rosenstein 1
70191 Stuttgart

| |
|-----------------------------------|
| Anmeldeschluss: 16.12.2016 |
|-----------------------------------|

Hiermit melde ich mich verbindlich zur Volontärsfortbildung

Museumsmanagement und Museumsverwaltung

am 26. und 27. Januar 2017 in Stuttgart an.

Name, Vorname _____
Institution _____
Beruf/Fachbereich _____
Anschrift _____
Telefon _____
E-Mail _____

Ich nehme am Abendempfang am Donnerstag, 26. Januar 2017 im AMADEUS
(Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart)

teil. nicht teil.

Die Selbstkostenbeteiligung (10,- €) sowie die Tagungsgebühr für Volontärinnen und
-volontäre aus anderen Bundesländern als Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz und
dem Saarland (10,- €) werden bei der Anmeldung am 26. Januar bar bezahlt.

Die Anmeldung ist ohne Unterschrift gültig.
Für die Übernachtung sind die Teilnehmer selbst verantwortlich.



FÜHRUNGEN/WORKSHOPS

Donnerstag, 26. Januar 2017, 16:00-17:30 Uhr

| | | | 1. Wahl | 2. Wahl |
|----|----------|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 | Workshop | Staatsgalerie Stuttgart Dr. Sabine Hirschle Qualitätsmanagement im Museum | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | Workshop | Landesmuseum Württemberg Markus Wener Fundraising und Sponsoring | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | Workshop | Startphase Wiesbaden Dr. Barbara Hölschen New Work im Museum. Hält eine Bewegung Einzug in preußische Strukturen? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | Workshop | Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart Hans-Jörg Niederhöfer und Julia Bergener Projektsteuerung | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | Workshop | Staatliche Museen in Stuttgart Eva Kirchner Koordination interkultureller Projekte. Erfahrungsbericht und Austausch | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 | Führung | Haus der Musik im Fruchtkasten Christian Breternitz Schausammlung | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 | Führung | Landesmuseum Württemberg Miriam Régerat Große Landesausstellung „ Die Schwaben. Zwischen Mythos und Marke“ inkl. Volontärsprojekt „Schwabenzug“ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 | Führung | Staatsgalerie Stuttgart PD Dr. Hans-Martin Kaulbach „Hinter den Kulissen – Führung an Originalgrafiken“ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 | Führung | Kunstmuseum Stuttgart Eva Froitzheim Sonderausstellung „[un]erwartet. Die Kunst des Zufalls“ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 | Führung | Straßenbahnwelt Stuttgart Stuttgarter Straßenbahngeschichte im denkmalgeschützten Straßenbahndepot Bad Cannstatt | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



FÜHRUNGEN/WORKSHOPS

Freitag, 27. Januar 2017, 14:30-16:30 Uhr

| | | | 1. Wahl | 2. Wahl |
|---|----------|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 | Workshop | The Mak'ed Team Ann-Katrin Hardenberg Einführung in das Management von Museen und von Teams – dynamisches und motiviertes Arbeiten in Museen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | Workshop | Staatsgalerie Stuttgart Dirk Rieker Finanzen im Museum | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | Workshop | Landesstelle für Museumsbetreuung Dr. Axel Burkarth und Christoph Pitzen Die Landesstelle für Museumsbetreuung – Tätigkeitsfelder und Fördermöglichkeiten | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | Workshop | Landesmuseum Württemberg Axel Winkler Museumsverwaltung – Trägerschafts- und Organisationsformen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | Führung | Kunstmuseum Sabine Gruber Ständige Sammlung | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 | Führung | Haus der Geschichte Baden Württemberg Dr. Rainer Schimpf Sonderausstellung „Carl Laemmle presents...“ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 | Führung | Linden-Museum Toko Shimomura Sonderausstellung „Oishii! Essen in Japan“ | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 | Führung | Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart Cristina Gascó Martín Sonderausstellung „Patient Fischesaurier“ – Führung durch die Ausstellung und ins Magazin | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Aufgrund begrenzter Teilnehmerzahlen in einzelnen Workshops und Führungen werden die Plätze in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben.



Bei der **Podiumsdiskussion** über die **Zukunft des Volontariats** interessieren mich besonders folgende Fragen/Themen:
